

Comunicato stampa con preghiera di pubblicazione su L'Eco di Bergamo

Concerto dell'*Academia Symphonica* di Udine nella Basilica di S. Maria Maggiore



Domenica 7 novembre alle ore 18, nella Basilica di S. Maria Maggiore si terrà un concerto con protagonista l'orchestra giovanile *Academia Symphonica* di Udine. L'Orchestra giovanile ACADEMIA SYMPHONICA è nata nel 2007 da un'idea di alcuni studenti del Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine e dal desiderio comune di fare musica assieme, integrando le realtà musicali già esistenti all'interno dell'Istituto con gli studenti delle Scuole superiori e dell'Università di Udine.

Inizialmente denominata *Orchestra degli Studenti di Udine*, nel 2009 ha assunto il nome di *ACADEMIA SYMPHONICA*.

Attualmente è composta da circa 100 strumentisti di età compresa fra i 14 ed i 30 anni. La compagine si è posta come scopo primario quello di determinare -unitamente al piacere di suonare in un grande organico orchestrale- un'attività didattica e formativa, nonché di creare un'identità studentesca forte attraverso il *medium* musicale, linguaggio universale per eccellenza.

Avvalendosi della collaborazione con il Conservatorio di Musica e l'ERDISU (ente regionale per il diritto allo studio universitario di Udine), l'Orchestra ha tenuto numerosi concerti in Friuli Venezia Giulia.

Il suo repertorio comprende brani destinati agli organici sinfonici più estesi, a partire dall'800 italiano ed europeo con Sinfonie, *Ouvertures* operistiche, Poemi sinfonici, Concerti per strumenti solisti, brani con solisti vocali e molta musica da film dei maggiori compositori europei e americani.

L'*Academia Symphonica* è reduce da due concerti tenuti in Valtellina per la prestigiosa Rassegna degli Amici della Musica di Sondalo, giunta quest'anno alla 48^a edizione.

Il concerto si inquadra nelle celebrazioni per il bicentenario dell'intitolazione dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo ed è realizzato con la preziosa collaborazione del Conservatorio di Udine, dell'Associazione *Amici della Musica di Sondalo* e della *Fondazione Opera Pia Misericordia Maggiore* di Bergamo.

Il programma del concerto spiccano le *Ouvertures* da *La favorite* di Donizetti e dalla *Medea* di Mayr, la *Danse Symphonique* dal *Samson et Dalila* di Camille Saint-Saëns e, dello stesso autore, la celebre *Danse Macabre* per violino e orchestra. Violino solista sarà Anna Del Bon e sul podio il bergamasco M^o PierAngelo Pelucchi, che sin dalla fondazione della compagine ne è il Direttore musicale.

L'ingresso è libero, sino ad esaurimento dei posti disponibili.