SOMMARIO

PRESENTAZIONE

GIANFRANCO GAMBARELLI ..... pag. 9
GIORGIO MIRANDOLA ..... » 10
GIAN GABRIELE VERTOVA ..... » 11
UMBERTO ZANETTI ..... » 12

IL SOPRANNATURALE NELL'OPERA DEL POETA

DANIELE ROTA
La componente religiosa nell'opera di Gabriele D'Annunzio ..... » 15

PIETRO GIBELLINI
La "Fedra" di D'Annunzio: restauro o violazione del mito? ..... » 29

DONATELLA MARTINELLI
Il D'Annunzio "mistico" del Poema Paradisiaco ..... » 47

IL POETA E LE TERRE LONTANE

IVANOS CIANI
I rapporti con la cultura francese ..... » 57

ELENA AGAZZI
I rapporti di D'Annunzio con la cultura tedesca ..... » 65

PATRIZIA NEROZZI
Gabriele D'Annunzio e la cultura inglese e americana ..... » 81

ROSSANA CASARI
I Rapporti con la cultura russa ..... » 89

GABRIELE MORELLI
D'Annunzio in Spagna ..... » 95

IL POETA E LE TERRE VICINE

MATILDE DILLON
D'Annunzio. I rapporti con la cultura italiana ..... pag. 105

LIANA DE LUCA
I rapporti con la cultura lombarda ..... » 113

ALFREDO TODISCO
Il Vittoriale dall'interno, prima della manomissione ..... » 123

IL POETA E LA SCUOLA

LUIGI DE ROSA
Gabriele D'Annunzio nei programmi ministeriali ..... » 131