



BLUMILK.NET — 2023

ATENEO
DI SCIENZE
LETTERE ARTI
BERGAMO

QUESTIONE
DI CARATTERI
SOCIETÀ LUOGHI
E CULTURA
TRA BERGAMO
E BRESCIA



ATENEODI SCIENZE LETTERE ARTI BERGAMO



QUESTIONE DI CARATTERI. SOCIETÀ LUOGHI E CULTURA TRA BERGAMO E BRESCIA

Il gemellaggio tra Bergamo e Brescia per la Capitale della Cultura 2023 è di stimolo per ripercorrere i destini di due realtà tangenti. Città e territori condividono paesaggi, montagne, valli, fiumi, laghi, uniti da antichi tracciati viari che legano la penisola da ovest ad est, da sud a nord. Su queste strade "bergamaschi" e "bresciani" si sono incontrati, dai tempi più lontani sino a oggi, spesso fondendosi, pur mantenendo la propria identità, attraverso le famiglie, le imprese, l'artigianato, l'arte, la musica, la religiosità, in una parola attraverso la cultura.

"Questione di caratteri", progetto ideato dall'Ateneo di Bergamo e condiviso dall'Ateneo di Brescia e dall'Ateneo di Salò, rafforza i legami tra le due città e le loro province con l'obiettivo della ricerca, della conoscenza e del retaggio. Si delineano percorsi di cultura/culture, scegliendo, nell'ambito territoriale, casi-studio che vengono indagati a più livelli, raccogliendo i dati e i risultati di ricerche in diversi campi di interesse (storico, artistico, religioso, economico, naturalistico) al fine di valorizzare beni paesaggistici e culturali per favorire un dialogo costruttivo tra abitanti dei territori e turisti consapevoli. All'interno del progetto, il rapporto di collaborazione con il Centro Studi sul Territorio "Lelio Pagnani" dell'Università degli Studi di Bergamo, porta alla realizzazione di una Story map, che narrerà la storia delle città e del territorio attraverso i dati riversati sulla piattaforma GIS appositamente predisposta. Uno strumento attuale e innovativo, implementabile e liberamente consultabile online, come lascito alle generazioni future per "fare memoria".

1 FEBBRAIO 2023 / 17.30
Ateneo Sala Galmozzi

Giovanni Carlo Federico Villa,
Lorenzo Mascheretti
DAL NUOVO SITO WEB DELL'ATENEODI SALÒ AL PROGETTO PER LA CAPITALE DELLA CULTURA

8 FEBBRAIO 2023 / 17.30
Ateneo Sala Galmozzi

L'UMANIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
Renato Ferlinghetti
DAI CORPI SANTI DI BERGAMO ALLE CHIUSURE DI BRESCIA, LA CITTÀ RITROVATA
Andrea Bonzi
VIVERE IN VILLA, UN PRIMO CENSIMENTO DELLE DIMORE BERGAMASCHE NEI CORPI SANTI

15 FEBBRAIO 2023 / 17.30
Ateneo Sala Galmozzi

UN PRIMO CASO STUDIO: BORGOCANALE IN BERGAMO. SULLE TRACCE DI ROMA
Marina Vavassori,
LA NECROPOLI ROMANA
Maria Fortunati,
I RITROVAMENTI ARCHEOLOGICI IN VIA DEGLI ORTI E FONTANABROLO

1 MARZO 2023 / 17.30
Ateneo Sala Galmozzi

SULLE TRACCE DEL MEDIOEVO
Gianmaria Labaa, Giusi Villari,
COLLE DI S. VIGILIO E COLLE CIDNEO: SEGNI, TRAME, MURA
Veronica Vitali
I FRATI DELLA COLOMBINA IN UNA PERGAMENA DELL'ARCHIVIO CAPITOLARE DEL 1366

8 MARZO 2023 / 17.30
Ateneo Sala Galmozzi

LE PRESENZE RELIGIOSE
Dario Personeni,
EXERCERE OPERA PIETATIS, I MINORI E UNA PERGAMENA POCO NOTA (1230)
Jessica Gritti,
LA CHIESA DI S. GOTTARDO TRA FILARETE E ISABELLO



Lorenzo Mascheretti,
Antonia Abbattista Finocchiaro,
TRACCE ARTISTICHE PER RITROVARE S. GOTTARDO

22 MARZO 2023 / 17.30
Ateneo sala Galmozzi

ALLA RUSTICA BERGAMASCA. NEL MEDIOEVO: GLI ESORDI
Marco Robecchi,
IL LENTO AFFIORARE DEL BERGAMASCO NEL MEDIOEVO: DALLE ORIGINI AL XV SECOLO
Federica Guerini,
IL GLOSSARIO BERGAMASCO MEDIOEVALE DI ANTONIO TIRABOSCHI

25 MARZO 2023 / 10.00
in Astino (con picnic)

BORGOCANALE IN BERGAMO E LA VICINIA DI S. GRATA INTER VITES
Gabriele Rinaldi,
IL PAESAGGIO: DAL BROLO DEI FRATI DI S. MARIA VECCHIA, ALLA VALLE DI ASTINO, AL BOSCO DELL'ALLEGREZZA
Laura Serra,
IL SISTEMA DELLE ACQUE DEL CONVENTO

5 APRILE 2023 / 17.00
Ateneo sala Galmozzi

ARTE E DEVOZIONE
Antonia Abbattista Finocchiaro,
SANTI E ARTISTI PER CURARE CORPI E ANIME
Maria Mencaroni Zoppetti,
SULLE ORME DEI VIANDANTI, LA DEVOZIONE A S. ROCCO E S. SEBASTIANO

12 APRILE 2023 / 17.30
Ateneo sala Galmozzi

PALAZZO VAVASSORI, L'IMMAGINARIO RINASCIMENTALE
Maria Mencaroni Zoppetti,
IL LINGUAGGIO DELLE GROTTESCHE: SU AMORE E MORTE UN PERCORSO TRA IMMAGINI E LIBRI
Eleonora Gamba,
DALLA VICINIA DI S. GRATA A VENEZIA, LA CARRIERA DI BERNARDINO BENAGLIO NEL XV-XVI SECOLO

15 APRILE 2023 / 10.00
in Santa Grata Inter Vites

PASSEGGIATA GUIDATA IN BORGOCANALE

19 APRILE 2023 / 17.30
Ateneo sala Galmozzi

ALLA RUSTICA BERGAMASCA. NUOVE VOCI DAL CINQUECENTO
Maria Mencaroni Zoppetti,
UNA FELICE TROUVAILLE. UN FOGLIO VOLANTE DELLA FIERA DELLA SENSÀ DI VENEZIA
Federico Baricci,
IL BERTOLÌ: LA LINGUA E IL CONTESTO LETTERARIO
Matteo Comerio,
UN ISTRUMENTO NOTARILE PARODICO "ALLA BERGAMASCA"

3 MAGGIO 2023 / 17.30
Ateneo sala Galmozzi

DA BRESCIA A BERGAMO: QUESTIONE DI CARATTERI
Eleonora Gamba,
PRODURRE CULTURA: DAGLI STRACCI, ALLE CARTIERE, ALLA STAMPA
Laura Bruni Colombi,
Maria Mencaroni Zoppetti,
SULLA MAPPA DI BERGAMO: CARTOLAI, LIBRAI, EDITORI

6 MAGGIO 2023 / 10.00
Alzano Lombardo

VISITA GUIDATA ALLE CARTIERE

10 MAGGIO 2023 / 17.30
Ateneo sala Galmozzi

GLI ESORDI DELLA STAMPA A BERGAMO
Roberta Frigeni,
COMINO VENTURA DA SABBIO CHIESE A BERGAMO



PARTNER ISTITUZIONALI



MAIN PARTNER



PARTNER DI SISTEMA



IN COLLABORAZIONE CON

